| NUCLEI TEMATICI DISCIPLINE COINVOLTE ORE | TEMATICHE | CONTENUTI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
|--|--|--|--|
| 1. COSTITUZIONE: diritto, legalità, partecipazione, solidarietà 11 ORE ANNUALI - 7 ore STORIA - 4 ore GEOGRAFIA | Primo anno GEOGRAFIA Ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli enti territoriali, delle Autonomie Locali Primo anno STORIA | Le diverse forme di governo e di Stato. La separazione dei poteri. Costituzione della Repubblica Italiana. Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi | Conoscere gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo Acquisire consapevolezza del ruolo dello Stato e dell'esistenza di diverse forme di governo. Comprendere il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. |

| Legalità, rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza | _ | Conoscere e rispettare i regolamenti scolastici. Riconoscere i concetti di diritto/dovere, libertà, responsabilità. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica Sviluppare atteggiamenti rispettosi e collaborativi. |
|--|---|---|
| | Costituzione. Principi fondamentali. Parte I: diritti e doveri dei cittadini. Uguaglianza, cittadinanza, doveri di solidarietà. | Comprendere che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità sono la base della convivenza civile. Sviluppare comportamenti solidali e rispettosi delle diversità. |
| Partecipazione e rappresentanza | Il voto: elezioni amministrative e politiche. | Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno dei diversi ambiti istituzionali e sociali. |
| Secondo anno GEOGRAFIA | | |
| Ordinamento delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali | Le tappe fondamentali dell'U.E. Paesi, organi, istituzioni e funzioni dell'U. E. Brexit. Progetto "Ambasciatori d'Europa". | Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. Conoscere le istituzioni, la storia e gli scopi dell'Unione europea. |

| Secondo anno STORIA | | Acquisire consapevolezza delle proprie radici storiche e culturali. |
|--|--|---|
| Ordinamento della Repubblica | Costituzione. Parte II: ordinamento della Repubblica L'Italia nella comunità internazionale. | Conoscere l'ordinamento della Repubblica italiana. |
| Terzo anno GEOGRAFIA | | |
| Organizzazioni internazionali e sovranazionali | L'ONU. La "Dichiarazione universale dei diritti umani". La "Convenzione sui diritti del fanciullo". I diritti umani e dei minori nel mondo. | Conoscere l'ordinamento delle principali Organizzazioni internazionali e sovranazionali. Conoscere i principi fondamentali delle Carte Internazionali. |
| Parità di genere | I diritti delle donne nel mondo. Condizionamenti sociali e culturali che limitano la parità di genere. | Comprendere i concetti di uguaglianza e discriminazione di genere. |
| | Agenda ONU 2030, Obiettivo 5: "Parità di | Conoscere i traguardi ONU in merito alla parità |

| | genere". | di genere. Sviluppare comportamenti rispettosi delle differenze e dell'uguaglianza di genere. |
|--|--|---|
| Terzo anno STORIA | | |
| Ordinamento dello Stato: monarchia e repubblica | Lo Statuto albertino e la Costituzione italiana. | Conoscere i principi fondamentali delle Carte costituzionali. |
| Legalità, rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza | Le mafie in Italia e nel mondo. Le figure di uomini che hanno combattuto contro la criminalità organizzata. Le associazioni antimafia. | Conoscere le caratteristiche della mafia. Conoscere l'operato di chi contrasta la criminalità organizzata. |
| Partecipazione e rappresentanza | Il voto: sistemi elettorali, il referendum, lo stato-comunità, l'emancipazione femminile. | Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno dei diversi ambiti istituzionali e sociali. |
| Parità di genere | Le lotte delle donne per la conquista dei diritti civili e politici. | Conoscere le lotte femminili per la parità. Sviluppare comportamenti rispettosi delle differenze e dell'uguaglianza di genere. |

| 2. SVILUPPO SOSTENIBILE - AGENDA 2030 | Primo anno | | |
|---|---|--|--|
| 14 ORE ANNUALI | | SCIENZE | |
| 4 ore SCIENZE 2 ore TECNOLOGIA 4 ore ARTE 4 ore INGLESE | Educazione alla salute Educazione ambientale | Igiene personale Inquinamento dell'aria, dell'acqua e del suolo. | Imparare ad avere cura e rispetto del proprio corpo per ridurre e gestire meglio i rischi legati alla salute Riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria nell'ambiente. Conoscere l'impatto che le attività umane hanno sugli ecosistemi. |
| | Il concetto di Impronta ecologica | Tutela delle risorse per il futuro, azioni concrete: riduco, riuso, riciclo, riparo, recupero. La raccolta differenziata a scuola | Comprendere la necessità di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Saper classificare i rifiuti, comprendere la necessità di smaltirli correttamente e imparare i gesti corretti per riciclarli. |
| | Conoscenza e protezione del patrimonio | ● Le città sommerse: Pompei ed Ercolano, educazione al patrimonio "invisibile" | Capire come il patrimonio artistico e culturale subisce modifiche a causa dell'azione della natura e dell'uomo: proteggere e rispettare i beni, analisi dei casi storici Pompei ed Ercolano e |

| Protezione e rispetto degli animali | Il contesto: educazione allo sviluppo sostenibile. Il patrimonio artistico e ambientale di appartenenza. Adozione di una porzione di territorio locale/ambiente naturale/ambiente scolastico. INGLESE Amazing wildlife | come hanno cambiato la visione della tutela del patrimonio, dell'ambiente e della città. Tutelare il patrimonio artistico del passato e capire gli eventi che modificano l'aspetto della città Prendere consapevolezza del patrimonio di ricchezze naturali, ambientali, storiche, artistiche e culturali a partire dal proprio territorio. |
|---|--|---|
| Secondo anno | | |
| Educazione alla salute - educazione alimentare | • Impatto ambientale degli alimenti. | Conoscere l'impatto che la filiera di produzione di alcuni alimenti ha sull'ambiente, per sensibilizzare gli alunni sul consumo consapevole. |

| | Alimentazione e benessere | Correggere cattive abitudini alimentari e comprendere che un'alimentazione varia ed equilibrata è alla base di una vita in salute oltreché essere un efficace strumento di prevenzione delle malattie. |
|--|--|---|
| Città e comunità sostenibili (Goal 11) | La città e il sistema dello smaltimento dei rifiuti Le città sostenibili La casa sostenibile | Comprendere le problematiche della gestione dei servizi per le comunità più numerose. Conoscere modelli di città inclusivi, sicuri, smart e sostenibili, e sensibilizzare verso scelte di partecipazione attiva alla vita pubblica. Riconoscere e condividere i principi che ispirano la ricerca nel campo della bioarchitettura per sensibilizzare gli alunni a scelte responsabili. |
| Protezione del patrimonio culturale, Agenda 2030 goal n.8 e n.11 | ARTE ● La città nel Medioevo | Mettere in luce gli elementi di pregio della propria città progettando un itinerario turistico medievale, corredato da materiali divulgativi che sensibilizzino gli allievi alla cura del patrimonio artistico e culturale del proprio territorio. |

| Protezione del patrimonio culturale | Educazione ambientale e sviluppo sostenibile. L'ambiente ispira l'arte, l'arte dà forma all'ambiente che la circonda. Elaborare progetti di conservazione, recupero e valorizzazione del patrimonio storico-naturalistico presente nel proprio territorio. Riconoscere il valore dell'arte come mezzo di espressione e comunicazione. INGLESE Places we love | Salvaguardare e conservare il patrimonio artistico ed ambientale, a partire dal territorio di appartenenza. |
|---|--|---|
| Terzo anno | | |
| Educazione alla salute attraverso la prevenzione | Malattie sessualmente trasmissibili. | Promuovere il rispetto e la cura verso se stessi e verso gli altri. |

| Energ 7) | gia pulita e accessibile (Goal | Progetto ASL: 'proteggiamo l'amore'. Energia da fonti rinnovabili e non rinnovabili | Riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo. |
|-------------------------|---|--|---|
| infras | ese, innovazione, strutture (Goal 9) e lotta al piamento climatico (Goal 13) | Il risparmio energetico. Infrastrutture resilienti al cambiamento climatico. | |
| Agen di qui soste | oscenza del patrimonio, nda 2030 goal n. 4 (istruzione nalità), n.11 (città e comunità enibili), n.12 (consumo e uzione responsabile) | Lasciare il proprio segno nella città sostenibile: approcci di "Land art" Scarti e arte. Educare alla sostenibilità. Ispirati all'Arte Povera, oggetti di scarto riprendono vita trasformandosi in "opere" inserite nel proprio contesto. Possibile esposizione dei lavori artistici. | Orientare gli alunni alla conoscenza del territorio e dei luoghi da proteggere della propria città, progettare l'arte senza modificare il paesaggio esistente, integrare il segno artistico nel costruito e nella natura Educare ad apprezzare ciò che appartiene al passato, anche recente, degli oggetti usati e vissuti che sanno ancora raccontare la loro storia rifiutando la logica usa e getta della cultura consumistica. |

| 3. CITTADINANZA DIGITALE | Primo anno ITALIANO | INGLESE • Sustainable lifestyles | Orientare gli alunni verso scelte di vita sostenibili che tutelino l'ambiente e la comunità in cui si vive. |
|---|--|---|---|
| 8 ORE ANNUALI 6 ore ITALIANO 2 ore TECNOLOGIA | Conoscenza e utilizzo degli strumenti tecnologici | Le parole della rete. Gli strumenti della rete: e-mail, chat, forum e newsgroup, social network La Dichiarazione dei diritti in Internet. | Usare gli strumenti tecnologici per esprimere sé stessi in modo creativo e responsabile. |
| | | La netiquette. Il Manifesto della comunicazione non ostile. | Conoscere e rispettare le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali. |
| | I rischi della rete | Le fake news e gli strumenti di internet per verificare le notizie. Siti antibufala e siti autorevoli. Decalogo #bastabufale del MIUR. | Valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. |

| Primo anno TECNOLOGIA | Primo anno TECNOLOGIA | | |
|--|--|--|--|
| Alfabetizzazione digitale: conoscenza e utilizzo degli strumenti tecnologici | Hardware e software degli apparecchi informatici, le reti e Internet. Acquisire una conoscenza di base degli apparecchi digitali, dall'hardware dei dispositivi al software al fine di un corretto utilizzo anche calato nella realtà scolastica. | | |
| Secondo anno ITALIANO | | | |
| I rischi della rete | La dipendenza da internet. Essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico. | | |
| | Il cyberbullismo. Il ruolo della Polizia postale. Prevenire il cyberbullismo. | | |
| Secondo anno TECNOLOG | ilA | | |
| Creazione di contenuti multimediali | Laboratorio: creazione di un prodotto digitale utile utilizzando un'applicazione flessibile e appropriata. Usare gli strumenti tecnologici per esprimere sé stessi in modo creativo e responsabile a servizio della comunità. | | |
| Terzo anno ITALIANO | , | | |

| I rischi della rete | L'identità digitale e la privacy. Adescamento online e sextortion. | Proteggere i dati personali e la privacy. Essere in grado di proteggere se stessi e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali. Sviluppare un atteggiamento responsabile nella condivisione di testi, immagini e video. |
|--|---|---|
| Terzo anno TECNOLOGIA Intelligenza Artificiale: sfida tecnologica, opportunità e approccio etico. | Laboratorio: esercitazione dimostrativa di applicazione dell'AI, riflessioni connesse. | Ricercare opportunità di crescita personale attraverso adeguate tecnologie digitali. |

I contenuti elencati nelle diverse discipline potrebbero subire delle modifiche nell'arco dell'anno per l'adesione a progetti o per eventuali cambiamenti necessari nella programmazione di classe; inoltre, il docente è libero di presentare l'argomento in modalità più o meno operative a seconda della natura della disciplina o del gruppo classe.